

Lerninhalteübersicht der Klasse 9

Motto: Weltblick

HAUPTUNTERRICHT (sich abwechselnde 3-4 wöchige Epochen)

Geschichte:	Neuzeit und Gegenwart
Deutsch:	Deutsche Klassiker, Lachen und Weinen
Mathematik:	Kombinatorik und Kryptographie, ebene Kurven, Gleichungen, Strahlensatz und zentrische Streckung
Erdkunde:	Geologie
Biologie:	Mensch: Skelett, Sinnesorgane Wirbeltierklasse
Physik:	Kraftmaschinen, Kommunikationstechnik
Chemie:	Kohlenstoffchemie, Organische Chemie

Kunstgeschichte: Bildende Kunst

FACHUNTERRICHT

Religion:	Evangelischer oder katholischer oder freier Religionsunterricht oder Unterricht der Christengemeinschaft
Englisch:	Grammatik, Lektüre, Landeskunde, (Teilung möglich nach schnell und langsam)
Französisch:	Wiederh. Grammatik, Lektüre, Landeskunde, Referate (Differenzierung: schnell / PZ reduziert)
Musik:	Musikalische Formenlehre, Musikgeschichte - Oberthema: "Barock" Wahlpflicht: Orchester oder Chor
Eurythmie:	Laut- und Toneurythmie, Stabübungen
Sport:	Geräteturnen, Sportspiele, Leichtathletik

HANDWERKLICH- KÜNSTLERISCHE EPOCHEN (jeweils ca 6 Wochen mit 6 Wochenstunden)

Malen:	Schwarz-Weiß-Zeichnen
Handarbeit:	Schneidern eines Kleiderstückes nach eigene Körpermaßen
Werken:	Kupfertreiben / Schreinern / Plastizieren
Gartenbau:	Natur- und Landschaftspflege
Technologie:	Anwendung von Office-Software (Textverarbeitung, Tabellenkalkulation, Präsentation) Aufbau eines Computers

PRAKTIKA

3 Wochen Landwirtschaftspraktikum (einzeln) in ökologischen Betrieben

Gruppe PRAKTISCHER ZUG (PZ) Französisch Reduzierung, dafür:

Werken: Töpfern / Schmieden

Stand: 11/2022

Lerninhalteübersicht der Klasse 10

Motto: Rückblick

HAUPTUNTERRICHT (sich abwechselnde 3-4 wöchige Epochen)

Geschichte:	Ur- und Frühgeschichte, Antike
Deutsch:	Älteste deutsche Sprachdenkmäler, Nibelungenlied, Drama
Mathematik:	Folgen, Reihen, Potenzen, Logarithmen, Gleichungen, Trigonometrie
Biologie:	Mensch: innere Organe
Erdkunde:	Die Erde als Ganzes: dynam. Organismus
Physik:	Klassische Mechanik
Chemie:	Salze, Säuren, Laugen

Kunstgeschichte: Poetik

FACHUNTERRICHT

Religion:	Evangelischer oder katholischer oder freier Religionsunterricht oder Unterricht der Christengemeinschaft
Englisch:	Grammatik, Lektüre, Landeskunde (geteilt nach schnell und langsam)
Französisch:	Grammatik, Lektüre, Landeskunde, Referate (Differenzierung: schnell / PZ reduziert)
Musik:	Musikalische Formenlehre, Musikgeschichte - Oberthema: "Klassik" Wahlpflicht: Orchester oder Chor
Eurythmie:	Ensembleformen, Laut- und Toneurythmie, Denken-Fühlen-Wollen
Sport:	Geräteturnen, Sportspiele, Leichtathletik,

HANDWERKLICH- KÜNSTLERISCHE EPOCHEN (jeweils ca 6 Wochen mit 6 Wochenstunden)

Malen:	Holz- oder Linoldruck
Zeichnen:	Darstellende Geometrie
Buchbinden:	Kartonagen
Werken:	Schreinern / Plastizieren
Technologie:	Binäre Logik, einfache Programme schreiben

PRAKTIKA

2 Wochen Betriebspraktikum (einzeln)
2 Wochen Vermessungspraktikum (Klasse)

Gruppe PRAKTISCHER ZUG (PZ) Französisch Reduzierung, dafür:

Werken: Töpfern / Schmieden

Stand: 11/2022

Lerninhalteübersicht der Klasse 11

Motto: Einblick

HAUPTUNTERRICHT (sich abwechselnde 3-4 wöchige Epochen)

Geschichte:	Mittelalter
Deutsch:	Parzival, Moderne, Stilistik
Mathematik:	Analytische, projektive, vektorielle Geometrie, Funktionen
Erdkunde:	Orientierung im Raum, Kartographie
Biologie:	Zellenlehre, Embryologie, klass. Genetik Mikroorganismen
Physik:	Elektrizitätslehre, Atom- und Kernphysik, Radioaktivität
Chemie:	Chemische Elemente, Periodensystem
Kunstgeschichte:	Allgemeine Ästhetik

FACHUNTERRICHT

Religion:	Evangelischer oder katholischer oder freier Religionsunterricht oder Unterricht der Christengemeinschaft
Englisch:	Grammatik, Lektüre, Landeskunde (geteilt nach schnell und langsam)
Französisch:	Grammatik (v.a Syntax), Landeskunde, Lektüre, Filme, Referate (Differenzierung: schnell / PZ reduziert)
Musik:	Musikal. Formenlehre, Musikgeschichte - Oberthema: "Romantik" Wahlpflicht: Orchester / Chor
Eurythmie:	Apollinisch- Dionysische Laut- und Toneurythmie
Sport:	Geräteturnen, Sportspiele, Leichtathletik

HANDWERKLICH- KÜNSTLERISCHE EPOCHEN

Malen:	Studien zu den Elementen in Aquarell-, Acryl- o. Ölmaltechnik (gebundene u. freie Studien)
Werken:	Buchbinden / Plastizieren
Biologischer Kurs:	Einführung in die Mikrobiologie, Mikroskopie, Ökologie

PRAKTIKA 3 Wochen Sozialpraktikum (einzeln)

JAHRESARBEIT

praktische und theoretische Arbeit mit öffentl. Präsentation

Gruppe PRAKTISCHER ZUG (PZ) Französisch Reduzierung, dafür:

Werken:	Bildhauarbeiten in Stein
---------	--------------------------

Stand: 07/2023

Lerninhalteübersicht der Klasse 12

Motto: Überblick

HAUPTUNTERRICHT (sich abwechselnde 3-4 wöchige Epochen)

Geschichte:	Überblick: Ideengeschichte, 20. Jh.
Deutsch:	Goethes "Faust", Überblick über die Literaturgeschichte
Mathematik:	Differenzial- und Integral-Rechnung, Stochastik, Vektorrechnung,
Biologie:	(Pflanzen u.) Tierreich im Überblick, Molekulargenetik, Entstehung des Lebens Ausschnitte a.d. Evolution des Tierreiches
Erziehungskunde:	Neugeborenen- und Kleinkindpflege
Geographie:	Sozial- und Wirtschaftsgeographie, Globalisierung
Physik:	Optik
Chemie:	Biochemie, Modelle
Kunstgeschichte:	Architektur

FACHUNTERRICHT

Religion:	Evangelischer oder katholischer oder freier Religionsunterricht oder Unterricht der Christengemeinschaft
Englisch:	Grammatik, Lektüre, Landeskunde (geteilt nach schnell und langsam)
Französisch:	Grammatik, Sprachvergleich, Landeskunde, Lektüre, Filme, Referate (Differenzierung: schnell / PZ reduziert)
Musik:	Wahlpflicht: Chor od. Orchester od. Musik (20 Jahrh.)
Eurythmie:	Laut- und Toneurythmie, Eurythmieabschluss mit Aufführung
Sport:	Geräteturnen, Sportspiele, Leichtathletik

HANDWERKLICH- KÜNSTLERISCHE EPOCHEN

Malen:	Zeichnerische und malerische Studien zur menschlichen Figur und zum Antlitz
Werken:	Plastizieren

12-KLASS-SPIEL mit öffentl. Aufführung

PRAKTIKA 2 Wochen Kunst-Fahrt Florenz

Klasse 12 MR Mittlere Reife Prüfungsklasse

Werken:	Vorbereitung auf das Profulfach Werken mit theoretischer und praktischer Prüfung
---------	--

Klasse 12 MR MITTLERE REIFEPRÜFUNG

Stand: 07/2023